



Fiche technique du spectacle « Sous l'chantier, la plage »

Mise à jour le 02-06-2026

2 adultes et 1 enfant en tournée

Durée du spectacle : 50 min

Théâtre acrobatique et jonglé, tout public à partir de 3 ans

Jauge public : de 50 à 600 personnes

- ⇒ Prise du plateau et montage : **60 min**
- ⇒ Echauffement : **60 min**
- ⇒ Idéalement, prévoir une arrivée **3h avant le spectacle**
- ⇒ Temps de désinstallation : **45 min idéalement**
- ⇒ **Besoin d'un accès véhicule** le plus proche possible de la scène pour chargement/déchargement
- ⇒ Nous ne sommes pas contre un petit coup de main pour charger et décharger le camion
- ⇒ Besoin d'un emplacement pour garer le camion pendant le spectacle

Espace scénique :

- ⇒ Frontal
- ⇒ **Dimensions minimum** : 6m de profondeur / 8m d'ouverture et 5m de hauteur
- ⇒ **Sol plat et NON PENTU** (n'hésitez pas à revenir vers nous si vous avez un doute)
- ⇒ Privilégier un espace public ombragé avec **soleil dans le dos du public**
- ⇒ **Electricité** : besoin d'un accès à une prise 16A pour système son et bétonnière

Son :

- ⇒ La compagnie met à disposition son enceinte **LD système Maui 28 G2**
- ⇒ **Autonomie** : les artistes lancent la musique depuis le plateau (pas de régisseur son nécessaire)

- ⇒ Musiques à déclarer à la SACEM :

1 : The doors - Queen of the highway : 2'02

2 : The doors - Hello : 2'04

3 : Indira Sfair - Improvisation in Cm : 1'58

4 : Michael Lucarelli - Malaguena : 2'30

5 : Blind Love Dub - Jeris : 5'01

6 : Ana Vidovic - Asturias : 3'40

7 : Opa Tsupa – Les deux guitares : 5'46

Lumière :

- ⇒ Si le spectacle est prévu en intérieur ou en extérieur de nuit : nous demandons aux organisateurs de prendre en charge l'éclairage de la scène

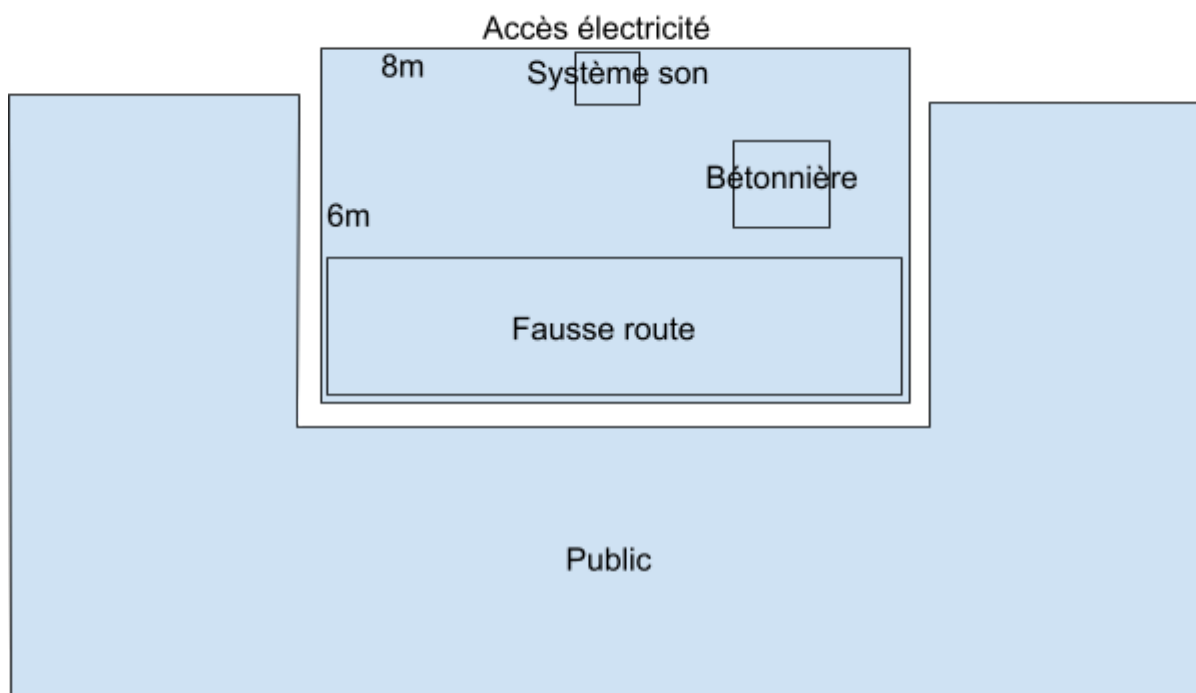
Enfant :

- ⇒ Les 2 équipes (2 couples) sont en général accompagnées de leur enfant en tournée (Ellie née en 2020 ou Paulin né en 2025). Nous défendons le fait de pouvoir tourner avec nos enfants, et nous sommes très reconnaissants quand les organisateurs mettent tout en œuvre pour rendre la logistique d'accueil la plus pratique possible (chambre triple, prise en charge des repas de l'enfant, idée de personnes de confiance pour babysitting...)

Restauration :

- ⇒ Merci de prévoir un robinet pour remplir nos gourdes et éventuellement quelques fruits et fruits secs pour les artistes
- ⇒ Les repas (matin, midi ou soir selon les horaires) sont à prendre en compte durant la période de présence des artistes sur l'évènement. Selon l'équipe, une des artistes est végétarienne.

Plan d'implantation :



Pour toute question ou toute demande d'adaptabilité des contraintes techniques,
n'hésitez pas à nous contacter :

EQUIPE 1 :

Guillaume Loconte 06 85 79 12 24

Mélodie Buffard 07 60 07 74 31

EQUIPE 2 :

Augustin Mugica 06 21 83 53 56

Zoé Mugica Ballanger 07 50 49 35 38

encorpsenlair@gmail.com